

Repetitieweekend 15 t/m 17 maart 2024
Repetitieweek & tournee 8 t/m 21 april 2024

NESKO VERBINDT

XAVIER VAN DE POEL
Dood van een Concubine
88-2-9177

NINO ROTA
Diversimenti Concertante
for double bass and orchestra

ANTONIN DVOŘÁK
Symfonie nr. 8

Nederlands Studenten Kamerorkest 2024 Auditie Fluit

Beste auditant,

Wat leuk dat je interesse hebt in het Nesko 2024! De auditie zal bestaan uit 2 onderdelen en zal ±10 minuten duren. De auditiecommissie zal bestaan uit de dirigent, de orkestchef, de perschef en de concertmeester. Je kan je aanmelden voor de auditie via het inschrijfformulier op de site (www.nesko.nl). Aanmelden kan t/m 21 januari 2024. We zien je graag terug op een van onze auditiedagen op 27 (Amsterdam) of 28 (Utrecht) januari 2024!

• Voordrachtstuk

We vragen je één voordrachtstuk voor te bereiden. Je bent vrij in je keuze, maar het is wel aanbevolen om een stuk te kiezen dat in contrast staat met de auditiefragmenten. Dit onderdeel van de auditie zal ± 5 minuten duren. Als we hierna nog iets van je willen horen, zullen we je vragen om een toonladder over 3 octaven te spelen.

• Orkestfragmenten

Er zal van je gevraagd worden een aantal orkestfragmenten te presenteren, namelijk:

- Dvorak symfonie 8, deel I: H - J
- Dvorak symfonie 8, deel II: C - 6e maat in D
- Dvorak symfonie 8, deel IV: C - E

Dit onderdeel duurt ±5 minuten. De fragmenten vind je hieronder. Ga er vooral alvast naar luisteren!

<https://www.youtube.com/watch?v=QXAv-NGppFw&t=1045s>

Succes met de voorbereidingen en tot bij je auditie!

Bij vragen kun je altijd mailen naar orkestchef@nesko.nl
of bel/app naar Pien klein Goldewijk, +31 6 58 97 95 28

Dvorak symfonie 8, deel I: H - J

H SOLO.

p

pp

8 Fag.

Detailed description: This musical score is for a Horn Solo, spanning measures H to J. It is written on three staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The first staff begins with a red bracket on the left and a dynamic marking of *p*. The second staff continues the melody and includes a dynamic marking of *pp*. The third staff concludes the solo with a red bracket on the right, a measure number '8', and the instruction 'Fag.' (Fagotto).

Dvorak symfonie 8, deel II: C - 6e maat in D

C 1

mp

pp

D

mf

f

2

Detailed description: This musical score is for a Clarinet part, spanning measures C to 6. It is written on three staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The first staff begins with a red bracket on the left, a measure number 'C 1', and a dynamic marking of *mp*. The second staff continues the melody and includes a dynamic marking of *pp*. The third staff concludes the section with a red bracket on the right, a measure number '2', and a dynamic marking of *f*. The instruction 'D' is placed above the second staff.

Z.O.Z.

Dvorak symfonie 8, deel IV: C - E

4
V.L.
ff
C
SOLO.
p
1.
2.
fz
f
dim.
dim.
p
1.
2.
E
ff