



Auditie contrabas

De auditie zal bestaan uit drie onderdelen:

- Voorspelen van de auditiefragmenten
- Zelf gekozen solostuk (max. 4 min)
- Toonladder over 2 octaven

Auditiefragmenten

Er wordt van je gevraagd 4 auditiefragmenten uit de contrabaspartij van Beethoven 3 en Wagner's Siegfried-idylle voor te bereiden. Deze fragmenten zijn hieronder te vinden.

Zelf gekozen solostuk

Je bent vrij in de keuze voor je eigen stuk. Het is aanbevolen om een stuk te kiezen wat contrasteert met de auditiefragmenten. Van dit stuk zal je ongeveer 4 min. moeten voorspelen.

Succes met de voorbereiding en tot op je auditie!

17/18/19 januari 2020
Voor vragen: orkestchef@nesko.nl
Urgent: 0646176146

Beethoven, 3e deel

SCHERZO
Allegro vivace (♩ = 116)
Vc.

pp sempre e staccato
Basse
p sempre staccato
sempre pp
sempre pp
pp

Beethoven: 4e deel

FINALE
Allegro molto (♩ = 76)

p
cresc.
f
sf
ff

Beethoven: 4e deel

428 7 8 9 10 11 **Presto** (♩=116)
decresc. pp *ff*

436 *sf* *sf*

445 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

451 *sf* *sf*

457 *sf* *sf* *sf* *sf* *sempre più f* *sf* *sf*

463 *ff*

Wagner

224 *arco*
p dolce

231 *poco cresc.* *ben tenuto*
p

238 *cresc.* *ben tenuto*
f

245

251 *più f* *ff* 2